

IXONE SÁDABA

1977, Bilbao, España.

Vive y trabaja en Bilbao, España.

ESTUDIOS

2012

Certificación Profesional Phase One (POCP), Londres (Reino Unido).

2011-2012

Máster en Bellas Artes, Universidad del País Vasco, Bilbao (España).

2005-2006

Programa de Certificación, Centro Internacional de Fotografía, Nueva York (EE.UU).

2001

Máster en Dirección de Arte, Universidad Antonio de Nebrija, Madrid (España).

1995-2000

Licenciada en Bellas Artes, Universidad del País Vasco, Bilbao (España).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2017

'En este Lugar, 138 veces' Sala Rekalde, Bilbao (España)

'This is not my body' Galería Tasneem, Barcelona (España).

2016

'Superficie, precipitada' Galería Michel Soskine, Madrid (España)

2014

'Not unfaithful to the spirit of the thing'. Espacio Marzana, Bilbao (España).

'Gulala'. Galería Tasneem, Barcelona (España).

2012

'La nuit Americaine'. Claudio Bottello Contemporary. Turín (Italia).

2011

'The representation: Projects in Iraq 2008-2011'. Galería Juan Silió, Santander (España).

'Following the History of Representation'. Galería Witzenhausen, Nueva York (EE.UU).

2009

'Poetique de la Desaparition'. Galería Witzenhausen, Nueva York (EE.UU).

MICHEL SOSKINE INC.

'The light that illuminates us signifies nothing'. Espacio Marzana Bilbao (España).

2008

'Leviathan'. ATM Contemporary, Gijón (España).

2007

'The Expulsion from Paradise'. Galería Witzenhausen, Ámsterdam (Holanda).

2006

'Productions'. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, MNCARS, Madrid (España).

'Citeron'. Galería El Museo, Bogotá (Colombia).

'The Expulsion from Paradise'. Basauri's Cultural Inst., Basauri (España).

2005

'Phlegmone'. Galería Witzenhausen, Ámsterdam (Holanda).

'Phlegmone'. Galería JM, Málaga (España).

2004

'Die of exit in Bilbao'. Fundación Bilbaoarte, Bilbao (España).

'Clip art'. Marzana Proyectos Culturales, Bilbao (España).

'Citerón'. ATM Contemporary, Gijón (España).

2003

'Mad'. Sala Bastero, Andoain, Guipúzcoa (España).

'Citerón'. Espacio Abisal, Bilbao (España).

'Citerón'. Galería Fernando Pradilla, Madrid (España).

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018

'Artres. El Museo como deba se'r. ARTIUM, Vitoria (España)

2016

'Ni captius ni desarmats', Centro Cultural La Nau, Valencia (España).

2015

'Figurados, figuraciones, figurantes', Torre Iberdrola, Bilbao (España).

'Entre lo individual y lo colectivo', Museo San Telmo, San Sebastián (España).

'Eremuak', ARTIUM, Vitoria (España).

2014

'Suturak / Cerca de lo próximo', Museo San Telmo, San Sebastián (España).

MICHEL SOSKINE INC.

'Paper Works', 30 Kings Bench Street, Londres (Reino Unido).

'Bienal Desde Aquí', Bucaramanga (Colombia).

'P2P', PHotoEspaña, Madrid (España).

'Eremuak', ARTIUM, Vitoria (España).

2013

'Bienal sur del Panamá', Ciudad de Panamá (Panamá).

'Alicia Aza Collection'. Fundación Lázaro Galdiano, Madrid (España).

'Mugaz Beste'. Cripta de Sainte Eugéne, Biarritz (Francia).

2011

'2011 Generation'. La Casa Encendida, Madrid (España).

'ISCP Open Studios'. International Curatorial & Studio Program, Nueva York (EE.UU).

'A 3 bandas'. Galería Cámara Oscura, Madrid (España).

2010

'Group show'. Galería Witzenhausen, Nueva York (EE.UU).

'Dark and Wild'. La Casa Encendida, Madrid (España).

2009

Galería Witzenhausen, Nueva York (EE.UU).

'200'. ATM Contemporary, Gijón (España).

2008

'Leviathan', ATM Contemporary, Gijón (España).

'The art of caring', Museo de Arte Contemporáneo, Nueva Orleans (EE.UU).

2007

'Chacun à son gout'. Museo Guggenheim, Bilbao (España).

'Existences'. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, MUSAC (España).

'The expanded performance'. Fundación Botí, Córdoba (España).

'Everything I loved was part of you'. Instituto Cervantes, Dublín (Irlanda).

2006

'SHIFT'. School of The International Center of Photography, Nueva York (EE.UU).

Galería Christopher Cutts. Toronto (Canadá).

'Darkness ascend'. Museo de Arte Contemporáneo, MOCCA, Toronto (Canadá).

'Everything I loved was part of you'. Instituto Cervantes, Damasco (Siria).

'Catarsis'. Museo de Arte Contemporáneo Vasco, ARTIUM, Vitoria (España).

'Tell me the truth'. Sala Rekalde, Bilbao (España).

MICHEL SOSKINE INC.

2005

'L'insensè'. Colette, París (Francia).

'Antirealismos: Spanish Photomedia Now'. Galería Govett-Brewster, New Plymouth (Nueva Zelanda). Experimental Art Found (EAF), Adelaide (Australia).

'Through women's eyes'. Museo Esteban Vicente. Segovia (España).

2004

'Fotología'. Galería El Museo, Bogotá (Colombia).

'The Real Royal Trip-El Real Viaje Real'. Museo Patio Herreriano. Comisario: Harald Szeeman. Valladolid (España).

'Antirealismos: Spanish Photomedia Now'. Freemantle Art Centre, Perth, Institute of Modern Art, Brisbane, Experimental Art Foundation Adelaide (Australia).

2003

'Antirealismos: Spanish Photomedia Now'. Centro para la Fotografía, Sidney (Australia).

'Premio L'Oreal'. Centro Cultural Conde Duque, Madrid (España).

'Pictures of a collection' PHotoEspaña. Ayuntamiento de Madrid, Madrid (España).

'About mistery'. Studies on the Image. Canal de Isabel II, Madrid (España).

PREMIOS

2012

Finalista Sovereign Art Foundation Prize, Hong Kong (China).

2010

Generación 2011. Caja Madrid (España).

2004

Seleccionada XXXII Premio Bancaixa, Valencia (España).

Seleccionada Premio Unión Fenosa, A Coruña (España).

Seleccionada Premio Ertibil Bizkaia (España).

2003

Seleccionada Premio L'Oreal, Madrid (España).

Finalista Premio Purificación García, Madrid (España).

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

2015

Residencia de Bellas Artes, Gobierno Vasco (España).

2010-2011

International Studio & Curatorial Program (ISCP), Nueva York (EE.UU).

2010

ISCP, NY Residency- Bellas Artes, Gobierno Vasco (España).

2008-2009

Fundación Delfina, Londres/Iraq (Reino Unido/Iraq).

2008

Residencia de Bellas Artes, Gobierno Vasco (España).

2005-2007

Estudios de Postgrado, Ministerio de Asuntor Exteriores, Madrid (España).

2006

ICP Director's Fund Scholarship, Nueva York (EE.UU).

2005

Juan De Otaola, Basauri (España).

2004

Residencia de Bellas Artes, Gobierno Vasco (España).

2003

Residencia de Bellas Artes, Diputación Foral de Vizcaya, Bilbao (España).

Mugatxoan, Fundação Serralves, Porto, Arteleku, San Sebastián (España).

2002

Bilbaoarte, Bilbao (España).

2000

Residencia Leonardo da Vinci. Confebask, Bilbao (España).

Erasmus. Hasselt (Bélgica).

PUBLICACIONES

'Spanish Photographers dictionary', La Fábrica, 2013, Madrid, España.

'Museo Guggenheim Bilbao Collection', Ivorypress, 2010, Madrid, España.

'Ixone Sádaba', Galería Witzenhausen, 2009, Nueva York, EE.UU.

Eyemazing magazine, Issue #04, 2008, Ámsterdam, Países Bajos.

'The expanded performance' Fundación Botí, 2008, Córdoba, España.

'Chacun à son goût', Museo Guggenheim, 2007, Bilbao, España.

'Tell me the truth', Sala Rekalde 2006, Bilbao, España.

'There was a presence', catálogo de la exposición, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía - MNCARS, 2006, Madrid, España.

'100 Spanish photographers', EXIT, 2005, Madrid, España.

'Trough women's eyes', catálogo de la exposición, Museo Esteban Vicente, 2005, Segovia, España.

'VIII Mostra Unión Fenosa', MACUF, 2004, A Coruña, España.

'Premio Ertibil Bizkaia', Diputación Foral de Vizcaya, 2004, Vizcaya, España.

'Ixone Sádaba', catálogo de la exposición, Galería Fernando Pradilla, 2003, Madrid, España.

'Ixone Sádaba', catálogo de la exposición, Sala Bastero, 2003, Andoain, España.

'Premio Purificación García', 2003, Madrid, España.

'Pictures of a collection', PHE03, 2003, Comunidad de Madrid, Madrid, España.

'Self-portraits', Exit Magazine, 2003, Madrid, España.

'Magazine', Sala Amadis, 2002, Madrid, España.

'Architecture, The way of sense', EGO, 2002. Oviedo-Madrid, España.

'About heroes and tombs', Espacio Abisal Annual Memory, 2000, Bilbao, España.

'Caja 19 kutxa', Caja XXI Kutxa, Kursaal 1999, San Sebastián, España.

COLECCIONES

Museo Patio Herreriano (España).

Colección Pilar Citoler (España).

Iberdrola (España).

Museo Guggenheim, Bilbao (España).

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía – MNCARS (España).

Museo ARTIUM (España).

Comunidad de Madrid, Madrid (España).

Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León - MUSAC (España).

Diputación de Cantabria, Santander (España).

Fundación Bilbaoarte, Bilbao (España).