MICHEL SOSKINE INC

"DANIEL ZELLER: Dibujos" Del 24 de Mayo al 14 de julio.

Nacido en 1965 en California (USA), vive en Nueva York y su obra se encuentra en colecciones como Los Angeles County Museum of Art, el MOMA, el NY Whitney Museum of American Art o el Arkansas Art Center, Little Rock.

Ahora, Michel Soskine expone su obra por primera vez en España, en presencia del propio artista durante la inauguración.

Zeller desarrolla un trabajo sobre papel en el que todo nos recuerda a paisajes topográficos, a metrópolis vistas desde lo alto o a imágenes de laboratorio.

Sus *dibujos* son exactos y matemáticos pero al tiempo poseen cierta fantasía. En ellos, usa sombras, densidades y líneas muy finas y elegantes pero con grandes movimientos que le dan un sentido de línea infinita, como si el dibujo no acabara ni siquiera en el papel.

Se trata de una obra abstracta; Zeller no intenta representar nada en concreto aunque inevitablemente nos recuerda a esos mapas, esos planos urbanos, fotografías terrestres, o diminutas estructuras biológicas vistas a través de un microscopio, que si observamos de cerca, sin embargo, se vuelven complejas e inestables.

Zeller emplea el lápiz y una gran combinación de colores, incluso cuando sus líneas son diminutas, y mirando sus dibujos tenemos la sensación de sumergirnos en ellos desde lo alto o de caer dentro.

Sus obras, un total aproximado de 25, tienen títulos que revelan un gran conocimiento e interés por la ciencia: "Optimal Cohesion", "Impeded Osmosis", Skin Level" (su padre es físico dedicado a investigar los orígenes del universo) pero más que inspiraciones o influencias esos "mapas o diagramas" y demás elementos de los que hablamos, son para él un fondo y una fuente de información.

Todo esto ha llevado a la revista "Art and Auction" a publicar, en su número de noviembre del 2005, un extenso reportaje sobre "Los Nuevos Maestros del Dibujo Contemporáneo", en el que destaca Daniel Zeller.

Michel Soskine Inc. C/ Padilla, 38, 1° dcha. 28006 Madrid. 914 310 603

Para mayor información contactar con Elena Dopazo en el – 676 333 379 o 91 431 06 03 La galería permanecerá abierta de 11 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 de martes a sábado.